

Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской Республики

**МБУДО «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ЗЕЛЕНЧУКСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

Принята на заседании
методического совета
«10» сентября 2021г
протокол № 1



С.И.Тростянецкая

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Возраст обучающихся: 9-12 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Белогудова Светлана Владимировна,
педагог дополнительного образования детей

2021 г.

1. Пояснительная записка

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. Человек приходит в этот мир, чтобы прожить свою жизнь интересно, многогранно и плодотворно. Во многом это зависит от успешной социализации. Чем больше ребенок усвоит определенных систем знаний, норм и ценностей, тем проще будет ему функционировать в качестве полноправного члена общества. Для всестороннего развития ребёнка необходимо развивать его умственные, физические и творческие способности. Чем раньше будут определены его интересы и склонности, и начнется творческое воспитание детей, тем лучше они разовьются в будущем.

Актуальность: данная программа является актуальной, так как направлена на развитие трудового и эстетического воспитания учащихся, обучает различным видам рукоделия, учитывает интересы учащихся, способствует развитию творческого самовыражения через создание индивидуальных изделий, развивает творческие способности учащихся. Приобретая практические навыки и умения в области декоративно-прикладного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании реализовать желание что-то создавать своими руками.

Направленность: предлагаемая программа «Умелые ручки» имеет художественную направленность.

Новизна учебной программы состоит в том, что, в процессе занятий учащиеся получают новые знания в разных техниках за рамками школьной программы и при этом получают возможность реализовать свои творческие способности.

Отличительные особенности:

Отличительной особенностью данной программы является не только то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, и выполнять декоративно-прикладные работы, но и предполагает создание условий для позитивной социализации личности ребёнка, через реализацию социально-значимых проектов.

Цель программы: воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи программы:

Обучающие:

- ❖ расширение знаний и умений, полученных на уроках технологии, изобразительного искусства;
- ❖ обучение приемам работы с инструментами;
- ❖ обучение умению планирования своей работы;
- ❖ обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов;
- ❖ обучение приемам работы с различными материалами;

- ❖ обучение приемам самостоятельной разработки поделок. Развивающие:
- ❖ развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- ❖ развитие образного мышления и воображения, глазомера;
- ❖ развитие памяти, внимания, мышления, мелкой моторики рук;
- ❖ развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;
- ❖ обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.

Воспитательные:

- ❖ воспитание уважительного отношения к результатам труда;
- ❖ воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремленности, терпения;
- ❖ воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе;
- ❖ развитие активности и самостоятельности;

Срок реализации: Программа рассчитана на обучающихся 12-15 лет. Продолжительность реализации дополнительной образовательной программы один год. В объединение «Умелые ручки» принимаются дети с 12 лет по интересу, без предъявления специальных требований. Зачисление в объединение производится по заявлению родителей, лиц их заменяющих.

Реализация программы проводится в соответствии с основными педагогическими принципами: от простого к сложному, от известного к неизвестному, воспитывающее обучения, научности, систематизации и последовательности, сознательности и активности, доступности, прочности, наглядности.

Формы обучения: Форма обучения – очная.

Исходя из целей и задач раздела учебного плана, занятия обычно проводятся всем составом, но могут проводиться по группам (3-5 человек) и 6 индивидуально, с применением выполнения самостоятельной работы учащимися.

Для реализации программы применяются следующие виды занятий:

- практические;
- коллективно-творческие занятия;
- выставки;
- участие в различных районных мероприятиях (конкурсах.);

Режим занятий: в соответствии с календарным графиком дополнительная общеобразовательная развивающая программа «Умелые руки» будет выполнена за 306 часов. Занятия будут проводиться 5 раз в неделю, по 40 минут. По программе предусмотрена промежуточная аттестация 1 раз в год.

1. Учебный план

№	Наименование раздела, темы занятия	Количество часов			Форма аттестации (контроля)
		теория	практика	всего	
	Вводное занятие	1		1	беседа
	Художественная обработка	4	104	108	мини-выставка

	бросового материала				
	Работа с фольгой.	4	122	126	мини-выставка
	Работа с пластичными материалами	4	41	45	мини-выставка
	Работа с текстильными материалами	4	23	27	мини-выставка
	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.		1	1	выставка творческих работ
Итого		18	289	307	

3. Содержание учебного плана

В программу «Умелые ручки» входит ряд разделов:

Введение:

Вводное занятие.

Теория: Знакомство с содержанием дополнительной программы "Умелые ручки". Что такое декоративно-прикладное творчество.

Виды декоративно-прикладного творчества.

Организация рабочего места.

Правила поведения и требования к обучающимся. Инструктаж по технике безопасности.

Раздел 1.

Художественная обработка бросового материала:

- Знакомство со способами утилизации пластиковых вилок. Идеи изделий из пластиковых вилок.

Практическая работа: изготовление панно из пластиковых вилок.

-Знакомство со способами утилизации пуговиц. Идеи аппликаций из пуговиц.

Практическая работа: «Аппликация из пуговиц».

- Декор и поделки из старых карандашей и фломастеров.

Практическая работа Ваза из карандашей; Оформление настенных часов.

- Аппликация из салфеток. Технология выполнения аппликации. Практическая работа: Аппликация из салфеток

-Знакомство со способами утилизации трубочек. Идеи изделий. Практическая работа: Изготовление магнита «Аленький цветок».

Раздел 2.

Работа с фольгой:

Знакомство с техникой фолиарт. История плетения из фольги. Знакомство с техниками из фольги. Подготовка материала для плетения.

Практическая работа: Освоение техники изготовления изделий из фольги.

Изготовление из фольги поделок: «Паук», «Бабочка», «Рыбка», «Лебеди», «Солнышко», «Роза», «Виноград».

Раздел 3.

Работа с пластичными материалами.

Знакомство со способами изготовления работ из пластичных материалов.

Техника работы с соленым тестом, полимерной глиной.

Знакомство со способами изготовления работ из пластичных материалов.

Техника работы с соленым тестом, полимерной глиной

Практическая работа: Изготовление магнита «Роза», Композиция «Корзина с фруктами».

Раздел 4.

Работа с текстильными материалами Понятие «мандала». Повторение техники выполнения. Понятие «мандала». История происхождения. Разнообразие техники исполнения мандалы. Технология плетения мандалы. Практическая работа: плетение мандал.

Итоговое занятие.

Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.

Практика: Итоговое занятие "Выставка творческих работ". Проходит в форме выставки лучших работ по всем тематическим блокам. Обсуждение результатов выставки. Подведение итогов работы за год.

4. Календарно-тематическое планирование

№	месяц		Наименование занятия	Количество часов	Форма занятия	Форма контроля
1			Знакомство с программой, вводный инструктаж по Т.Б.	1	Беседа	
Художественная обработка бросового материала						
2			Знакомство со способами утилизации пластиковых вилок, коктейльных трубочек	4	Беседа	
3			Изготовление панно из пластиковых вилок	17	Практическое занятие	Опрос, поделка
4			Аппликация из пуговиц.	17	Практическое занятие	Опрос, поделка
5			Изготовление вазы из старых карандашей и фломастеров.	17	Практическое занятие	Опрос, поделка
6			Оформление настенных часов старыми карандашами и фломастерами.	17	Практическое занятие	Опрос, поделка
7			Аппликация из салфеток.	19	Практическое занятие	Опрос, поделка
8			Изготовление	17	Практическое	Опрос,

			магнита из коктейльных трубочек «Аленький цветок»		занятие	поделка
Работа с фольгой						
9			Материал-фольга, свойства и назначение. Приёмы работы с фольгой	4	Беседа	
10			Изготовление поделки «Паук»	17	Практическое занятие	Опрос, поделка
11			Изготовление поделки «Бабочка»	17	Практическое занятие	Опрос, поделка
12			Изготовление поделки «Рыбка»	17	Практическое занятие	Опрос, поделка
13			Изготовление поделки «Лебеди»	20	Практическое занятие	Опрос, поделка
14			Изготовление поделки «Солнышко»	17	Практическое занятие	Опрос, поделка
15			Изготовление поделки «Роза»	17	Практическое занятие	Опрос, поделка
16			Изготовление поделки «Виноград»	17	Практическое занятие	Опрос, поделка
Работа с пластичными материалами						
17			Знакомство со способами изготовления работ из пластичных материалов. Техника работы с соленым тестом и полимерной глиной	4	Беседа	
18			Техника лепки цветов (роза, ромашка)	10	Практическое занятие	Опрос, поделка
19			Изготовление магнита «Роза»	10	Практическое занятие	Опрос, поделка
20			Техника лепки фруктов	10	Практическое занятие	Опрос, поделка
21			Композиция «Корзина с фруктами»	11	Практическое занятие	Опрос, поделка
Работа с текстильными материалами						

23			Понятие «мандала». Повторение техники выполнения.	4	беседа	
24			Плетение мандал в 2 цветах.	23	Практическое занятие	Опрос, поделка
		Итоговое занятие.				
25			Итоговое занятие. Промежуточная аттестация	1		Выставка творческих работ

5. Методическое обеспечение образовательного процесса

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ конструкции изделия и разработку технологического плана должна являться базой для самостоятельной практической работы без помощи учителя. Выбирая изделие для изготовления, желательно спланировать объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее должны знать, какая часть работы останется на второе занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной ловкости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые. Учителю необходимо как можно меньше объяснять самому, стараться вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать, торопить детей и сразу стремиться на помощь. Ребенок должен попробовать преодолеть себя, в этом он учится быть взрослым, мастером. На занятии должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделие; причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия. В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющие кругозор детей. На занятиях дети могут сидеть каждый за отдельным столом или все за одним. Главное, чтобы дети не мешали друг другу, а педагог мог свободно подойти к каждому ребенку. Стол и стул должны соответствовать росту ребенка, а рабочее место должно быть хорошо освещено. Для индивидуальной работы и самостоятельной деятельности детей необходим уголок ручного труда, в котором выделяют три зоны: рабочее место, шкаф для хранения материалов и незаконченных работ. Рабочие инструменты хранятся также в шкафу в индивидуальных папках.

6. План повышения профессионального уровня педагога

Этапы	Содержание работы	Сроки	Практическая деятельность
Диагностический	Изучение литературы по проблеме и имеющегося опыта	2021 – 2022 год	Курсы повышения квалификации учителей. Изучение ФГОС общего образования. Изучение психолого – педагогической литературы. Совершенствовать свои знания в области классической и современной психологии и педагогики. Новинки учебных пособий по методике и современным педагогическим технологиям преподавания.
Прогностический	Определение целей и задач темы. Разработка системы мер, направленных на решение проблемы. Прогнозирование результатов.	2021 – 2022 год	Участие в семинарах, вебинарах, конференциях, круглых столах для учителей дополнительного образования. Выступление на семинаре учителей изобразительного искусства.
Практический	Внедрение опыта работы. Формирование методического комплекса. Корректировка работы.	2021 – 2022 год	Участие в вебинарах педагогов дополнительного образования. Участие в неделях открытых дверей (проведение открытых уроков, круглого стола для родителей). Участие в олимпиадах, конкурсах. Публикации в Социальной сети работников образования разработок занятий и внеклассных мероприятий, выступлений, творческих и практических работ, в том числе воспитанников.
Обобщающий	Подведение итогов. Оформление результатов работы.	2021 – 2022 год	Участие и результаты в муниципальных, региональных и всероссийских конкурсах и олимпиадах Консультативная помощь учащимся. Анализ методов, форм, способов деятельности по теме самообразования. Подведение итогов. Оформление результатов работы.
Внедренческий	Распространение опыта работы	2021 – 2022 год	Участие в конкурсах для педагогов дополнительного образования. Посещение и публикации на сайтах. Публикации творческих и практических работ воспитанников в проекте интернет-сайтах

7. Воспитательная работа и массовые мероприятия

№	Название мероприятия	сроки	Место проведения	ответственные
1	Выставка – ярмарка «Дары природы»	27.09-30.09	Актальный зал	Белогудова С.В.
2	Выставка «Единственной маме на свете»	ноябрь	Актальный зал	Белогудова С.В.
3	Акция «Академия новогодних затей»	декабрь	Актальный зал	Белогудова С.В.
4	Выставка «Стоит на страже Родины солдат»	февраль	Актальный зал	Белогудова С.В.
5	Выставка «Мамы-рукодельницы, бабушки-умелицы»	март	Актальный зал	Белогудова С.В.
6	Выставка «Победный май»		Актальный зал	Белогудова С.В.

8. Взаимодействие педагога с родителями

№	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1	Родительские собрания	“День открытых дверей” - презентация творческого объединения	сентябрь
2	Индивидуальное консультирование родителей		В течение года
3	Анкетирование	Удовлетворенность образовательным процессом (отношение к деятельности детского объединения, педагогам, пожелания)	май

9. Планируемые результаты деятельности педагога

Личностные УУД будут сформированы:

- интерес к новым видам творчества, способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности, неуспешности творческой деятельности, получают возможность для формирования:
 - выраженной познавательной мотивации;
 - устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные УУД научатся:

- планировать свои действия
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- различать способ и результат действия
- получают возможность научиться:
- проявлять познавательную инициативу
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные УУД смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра. получают возможность научиться:
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные УУД научатся:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям; - получают возможность научиться:
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - использованию методов и приёмов декоративно-прикладной деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Ожидаемые результаты освоения программы:

Обучающийся будет знать:

- основы декоративно-прикладного творчества
- основные понятия о цвете, форме, пропорциях;

Обучающийся будет уметь:

- пользоваться имеющимися инструментами и приспособлениями;

Обучающийся сможет реализовывать свои творческие способности посредством участия в творческих делах.

Обучающийся будет способен проявлять интерес к декоративно-прикладному искусству, вносить в повседневную жизнь творческое начало, создавать и поддерживать в коллективе творческую атмосферу.

10. Список рекомендованной литературы

1. Зонова С.В. Декоративно-прикладное творчество. – М.: Арт-родник, 2019.
2. Назарова В.И. Плетение: береста, соломка, тростник, лоза и другие материалы. – М.: РИПОЛ Классик, 2018.
3. Хворостухина С.А. Оригинальные поделки для дома. – М.: Мир книги, 2017.
5. Емельянова О. “Фольга. Ажурное плетение” М.: Аст-ПРЕСС КНИГА, 2017.- 104 с.
6. Емельянова О. "Фигурки из фольги" Издательство: М.: АСТ-Пресс, 2017 г.
7. А.Бахметьев, Т.Кизяков “Оч. умелые ручки”
8. С.И.Гудилина “Чудеса своими руками”
9. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”
- 10.Т.И. Еременко “Рукоделие”
- 11.Н.М.Коньшева “Чудесная мастерская”
- 12.Н.М.Коньшева “Наш рукотворный мир”
- 13.Н.М.Коньшева “Умелые руки”

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575779

Владелец Тростянецкая Светлана Ивановна

Действителен с 11.03.2021 по 11.03.2022