

Министерство образования и науки Карачаево – Черкесской Республики

**МБУДО «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ЗЕЛЕНЧУКСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

Принята на заседании
методического совета

« 10 » сентября 20 21 г.,
протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

С. И. Тростянецкая



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности**

«У истоков прошлого»

Возраст обучающихся: 10-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:

Чотчаева Асият Хаджи-Меккаевна

педагог дополнительного образования детей

Ст. Зеленчукская, 2021 г.

Рабочая программа дополнительного образования «У истоков прошлого» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» Чотчаевой А. Х-М и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

1. Личностные и метапредметные результаты освоения курса

Личностные результаты:

в рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.

в рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:

- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

Метапредметные результаты.

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Познавательные:

- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

2. Содержание кружка, формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности

Содержание кружка

Введение (2ч)

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Музей как институт социальной памяти (6ч)

Происхождение музея. Музей античного мира. эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (6ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (6ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (12ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Тема 5. Экспозиция школьного музея (9ч)

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Тема 6. Работа с аудиторией (9ч)

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Тема 7. Изучение истории школьного музея (12ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея Боевой и Трудовой Славы Муниципального общеобразовательного учреждения Каменской средней общеобразовательной школы № 2. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

Тема 8. Историческое краеведение (12ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Тема 9. Военно-патриотическая работа (12ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (6ч)

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы (на примере школьного музея Боевой и Трудовой славы МКОУ СОШ а.Кызыл-Октябрь

Тема 11. Изучение истории школы (6ч)

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Подведение итогов (3ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами, беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

3. Календарно-тематическое планирование

№ урока по п/п	№ урока в разделе	Тема раздела/урока	Дата план	Дата факт
1	2	Введение. Задачи, содержание и значение работы кружка «У истоков прошлого». (2)	02.10 05.10	
Тема 1. Музей как институт социальной памяти(6)				
2	3	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	07.10 09.10 12.10	
3	2	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	14.10 16.10 19.10	

Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения(6)				
4	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	21.10 23.10 26.10	
5	2	Способы изучения музейных предметов.	28.10 30.10	
Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея(6)				
6	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	06.11 09.11 11.11	
7	2	Другие способы комплектования фондов школьного музея.	13.11 16.11 18.11	
Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы(12)				
8	1	Фонды школьного музея и их значение.	20.11 23.11 25.11	
9	2	Комплектование музейных фондов.	27.11 30.11 02.12 04.12 07.12 11.12	
10	3	Учёт музейных фондов.	14.12 16.12 18.12 21.12 23.12 25.12 11.01 13.01 15.01	
11	4	Хранение музейных фондов.	18.01 20.01 22.01 25.01 27.01 29.01 01.02 03.02 05.02 08.02 10.02 12.02	
Тема 5. Экспозиция школьного музея(9)				
12	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	15.02 17.02 19.02	
13	2	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	22.02 24.02	

			26.02 01.03 03.03 05.03	
14	3	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	10.03 12.03	
Тема 6. Работа с аудиторией((9)				
15	1	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	14.03	
16	2	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	16.03	
17	3	Работа экскурсовода.	18.03	
Тема 7. Изучение истории школьного музея(12)				
18	1	Школьный музей как источник изучения родного края.	21.03	
19	2	История создания школьного музея «У истоков прошлого»	23.03	
20	3	Фонды и экспозиции школьного музея.	25.03	
21	4	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	28.03	
Тема 8. Историческое краеведение(12)				
22	1	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	30.03	
23	2	Записи историко-краеведческих наблюдений.	01.04 04.04	
24	3	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	06.04 08.04	
25	4	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	11.04 13.04 15.04	
Тема 9. Военно-патриотическая работа(3)				
26	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	18.04	
27	2	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	20.05 22.04	
28	3	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	25.04	
29	4	Ученики школы – защитники Отечества.	27.04 29.04	
Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы.				
30	1	Как организовать историческую экспедицию.	12.05 14.05	
31	2	Как организовать поездку по местам боевой славы.	17.05 19.05	
Тема 11. Изучение истории школы.				
32	1	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	21.05	
33	2	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	24.05 26.05	

34		Подведение итогов. Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома.	28.05	
----	--	--	--------------	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575779

Владелец Тростянецкая Светлана Ивановна

Действителен с 11.03.2021 по 11.03.2022