

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современных условиях очень важно подготовить подрастающее поколение к самостоятельной жизни, связанной в дальнейшем с трудовой деятельностью. Поэтому необходимо своевременное выявление творческого потенциала личности. Рукоделие одно из самых старейших искусств на земле. Оно родилось, развивалось и росло вместе с человеком. Умение мастерить своими руками закладывалось в детстве. А наличие его у детей считалось результатом хорошего воспитания. Рукоделие до сих пор остается излюбленным занятием для многих. Оно дает возможность отдохнуть и расслабиться после высоких скоростей современного темпа жизни, снять стресс и усталость. Кроме того, рукоделие позволяет сделать что-то уникальное. Не зря самым ценным подарком считаются изделия ручной работы. Ведь человек, создавая их, вкладывает частичку своей души и сердца.

Нормативная база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017гг. (Указ президента РФ от 01.06.2012 № 761)
3. Указ Президента РФ от 7 мая 2012г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»
4. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020гг. (Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014г. № 295)
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726)
7. Межведомственная программа развития дополнительного образования детей в РФ до 2020 года.
8. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Направленность программы - художественная

Образовательная деятельность по программе направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей, обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся.

Актуальность программы «Рукоделия» основывается на интересе, потребностях детей и их родителей, а также включает в себя довольно много видов ручного труда: вышивка, аппликация, бисероплетение, шитье, декупаж и т.д. Рукоделие способствует развитию мелкой моторики руки, что является мощным стимулом для развития мыслительной активности и интеллекта детей, а также коррекции психического развития обучающихся.

Новизна программы: способствует изучению особенностей различных техник в декоративно-прикладном творчестве (вышивка, аппликация, бисероплетение, шитье, декупаж), что предоставляет больше возможностей для творческой самореализации обучающихся, чем типовая программа по одному виду деятельности. В рамках программы, обучающиеся приобретают практические навыки создания изделий в различных видах созданию изделия, навыки работы с различными материалами, осознанию красоты, неповторимости изделий, выполненных своими руками. По уровню освоения программа является общеразвивающей, так как способствует расширению кругозора, коммуникативной культуры, самостоятельного мышления, развитию творческих способностей и эстетического вкуса. По целевой установке программа является образовательной (знания не только усваиваются детьми, но и активно используются в их жизнедеятельности).

Педагогическая целесообразность: Заключается в том, что программа развивает личностные качества и психические процессы у обучающихся. В ходе систематического труда рука приобретает уверенность, точность. Такой труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Изготовление изделий из различных материалов большое влияние оказывает на умственное развитие детей, на развитие их творческого мышления.

Цель: развитие творческой личности, овладение практическими умениями и навыками обрабатывать текстильные материалы с целью создания изделий.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать знание о декоративно-прикладном творчестве;
- научить традиционным и свободным приёмам изготовления изделий, используя разные техники декоративно-прикладного творчества.

Развивающие:

- сформировать и развить интерес к выбранному виду деятельности;
- развить образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности, эстетический и художественный вкус.

Воспитательные:

- привить навыки работы в группе, поощрять доброжелательное отношение друг к другу;
- воспитать бережливость, экологическую сознательность;
- сформировать качества личности - настойчивость, терпение, аккуратность в труде.

Адресат программы

Дети от 6 до 18 лет. Условие набора детей в коллектив - прошедшие собеседование, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Наполняемость групп: 6 – 12 человек.

Основные характеристики образовательной программы «Рукоделия»

Программа объединения «Рукоделия» рассчитана на один год обучения. Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: от 6 до 18 лет. Обучение в объединение осуществляется в разновозрастной группе. Срок реализации программы 1 год.

Формы и методы

Работа с обучающимися при организации образовательного процесса предусматривает групповую, парную и индивидуальную форму работы на занятиях и предполагает использование следующих методов и приемов:

- проектные методы обучения, используемые на занятиях, дают возможность для развития индивидуальных творческих способностей;
- технология игровых методов, в обучении расширяют кругозор, развивают познавательную деятельность, формируют определенные умения и навыки, необходимые в практической деятельности;
- здоровьесберегающие технологии позволяют равномерно, во время занятия распределять, между детьми, различные виды деятельности;
- использования информационно - коммуникационных технологий повышает мотивацию к занятиям, создает благоприятные условия для лучшего взаимопонимания педагога с ребенком.
- словесные методы: объяснение, рассказ, беседа;
- наглядные методы: наблюдение;
- практические приемы: работы по образцу, индивидуальные и коллективные работы обучающихся;
- объяснительно-иллюстративные: способ взаимодействия педагога и ребёнка. Объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала;
- репродуктивные: обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять традиционные и свободные приёмы изготовления изделий, используя разные техники декоративно-прикладного творчества;
- выполнять различные виды стежек вручную и на швейной машине;
- проводить сборку и окончательную обработку изделия;
- применять полученные знания, умения и навыки на практике при создании изделий;

Обучающиеся должны знать:

- виды декоративно – прикладного творчества;
- технологию выполнения и применения для изготовления изделия;
- способы построения композиции изделия;
- различные виды стежек и особенности их исполнения вручную и при помощи швейной машины;
- технику создания, оформления и отделки изделий.

Формы проведения итогов реализации программы (формы аттестации обучающихся). Аттестационные занятия проводится по итогам первого полугодия (декабрь) и в конце учебного года (май).

Формы отслеживания результатов:

- загадки, кроссворды, головоломки;
- практические задания;
- выставки;
- творческие проекты.

Учебно-тематический план 1 год обучения

№ п/п	Название тем	Количество часов			Форма аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1	Основы ремесла Вокруг цвета, ткани	6			
1.1	Вводное занятие История развития ремесла	2	1	1	Дискуссия Собеседование
1.2	Материаловедение Закон цветоведения	4	2	2	Контрольный опрос
2	Виды стежков и строчек Оборудование	4			
2.1	Швейная машинка, утюг	2	1	1	Домашнее задние, тест
2.2	Ручные стежки и строчки	2	1	1	Домашнее задние, тест
3	Изделия из ткани	78			
3.1	Изделие из блока «Ляпочиха»	6	2	4	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.2	Прихватки	4	1	3	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.3	Картина из лоскутков ткани	6	2	4	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.4	Подушки из ткани	14	2	12	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.5	Плоские изделия	8	2	6	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.6	Бижутерия из ткани	10	2	8	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.7	Объёмная игрушка	10	2	8	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.8	Новогодние украшения	12	2	10	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.9	Изделия из тканевых салфеток	8	2	6	Домашнее задние Выставка готовых работ
4	Рукоделие	50			
4.1	Основы бисероплетения	10	2	8	Домашнее задние

					Выставка готовых работ
4.2	Вышивка лентами	6	2	4	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.3	Вышивка мулине	8	2	6	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.4	Поделки из бечевки	8	2	6	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.5	Изделия в технике «ниткография»	10	2	8	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.6	Кофейные фантазии	8	2	6	Домашнее задние Выставка готовых работ
5	Подготовка выставочных работ к итоговой выставке	2	-	2	Домашнее задние
6	Аттестация учащихся	4	2	2	Выставка готовых работ
	Итого	144	36	108	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

Раздел 1. Основы ремесла. Вокруг цвета, ткани

Тема 1.1 Вводное занятие. История развития ремесла

Теория. Знакомство с задачами курса, перспективами деятельности по программе. Игра на знакомство, анкетирование. Экскурсия по ДДТ.

Инструктажи по ТБ.

Практика. Презентация о развитии лоскутного ремесла.

Тема 1.2 Материаловедение

Теория. Классификация волокон натурального происхождения

Практика. Задание. Определение по внешнему виду и на ощупь вида ткани.

Тема 1.3 Закон цветоведения

Теория. Группы холодных и теплых тонов

Практика. Задания. Разложить предложенную ткань на холодные и теплые оттенки цвета.

Раздел 2. Виды стежков и строчек. Оборудование

Тема 2.1 Швейная машинка, утюг

Теория. Инструменты и оборудование. Техника безопасности. Устройство.

Практика. Задания. Работа на швейной машине. Заправка верхней и нижней нитки.

Тема 2.2 Ручные стежки и строчки

Теория. Стежки постоянного и временного назначения.

Практика. Задания. Применение стежков временного назначения. Технология выполнения

Раздел 3. Изделия из ткани

Тема 3.1 Изделие из блока «Ляпочиха»

Теория. История происхождения техники. Технология выполнения техники «Ляпочиха». Презентация.

Практика. Задание. Подбор ткани. Раскрой полос. Подготовка основы.

Пришивание полосок к основе ручным способом. Пришивание полосок к

основе машинным способом или привязыванием на сетку. Обработка внутренней стороны коврика и края.

Тема 3.2 Прихватки

Теория. Технология изготовления прихватки. Работа с технологической картой.

Практика. Задание. Раскрой основных деталей прихватки. Соединение деталей прихватки. Прихватка «Курочка». Раскрой деталей по выкройке.

Приметывание и пришивание мелких деталей на крупные.

Тема 3.3 Картина из лоскутков ткани

Теория. Зарисовка эскиза картины. Изготовление шаблонов- выкроек деталей картины. Подбор ткани. Раскрой деталей. Технология выполнения.

Практика. Изготовление шаблонов - выкроек деталей картины. Подбор ткани.

Раскрой деталей. Изготовление основы для картины. Соединение деталей с основой сметочными стежками.

Тема 3.4 Подушка из ткани

Теория. Технология выполнения. Черчение квадратов. Изготовление выкройки.

Практика. Подбор ткани. Сметывание и стачивание Разутюживание швов.

Набивание изделия для придания объёмной формы. Применение потайного стежка для скрепления шва.

Тема 3.5 Новогодние украшения

Теория. Разнообразие игрушек на ёлку. Какие бывают и из чего можно выполнить? Технология выполнения игрушек.

Практика. Игрушка Дед Мороз. Выкраивание деталей по выкройке.

Сметывание деталей по кругу, стягивание с последующим набиванием.

«Ангел» из декоративных лент. Отрезание деталей нужной длины.

Складывание гармошкой. Скрепление деталей и головы.

Ёлочка в технике «йо-йо». Новогодние игрушки в различных техниках лоскутного шитья. Новогодние игрушки из ткани. Звездочка, сапожок, елочка.

Декорирование

Тема 3.6 Плоские изделия

Теория. Изготовления комплекта по тарелки. Технология изготовления комплекта. Изготовления декоративного подарка «Сердечко».

Практика. Выкраивание и вырезание мелких и крупных деталей изделия.

Наметывание мелких деталей на крупные. Сметывание и сшивание основных деталей изделия. Декорирование.

Тема 3.7 Бижутерия из ткани

Теория. Технология изготовления бижутерий из ткани.

Практика. Заколка из ткани. Просмотр презентации. Подбор ткани.

Изготовление выкройки.

Брошка. Выкраивание брошки из заготовок по выкройке. Сметывание деталей до образования формы. Декорирование брошки.

Бусы из ткани. Выкраивание из ткани кругов разной формы. Сшивание кругов.

Декорирование бус. Пришивание кружева, бусин, бисера.

Тема 3.8 Объёмная игрушка

Теория. История возникновения игрушек. Технология изготовления игрушек из лоскутков.

Практика. Подбор ткани. Изготовление выкройки. Раскрой деталей по выкройке. Сшивание деталей игрушки, декорирование.

Тема 3.9 Изделия из тканевых салфеток

Теория. Технология изготовления изделий из салфеток.

Практика. Подставка по чашку в технике «Киллинг из ткани». Нарезание полос и скручивание элементов. Соединение элементов в изделие.

Цветы «Гортензия» в горшке. Выкраивание по шаблону деталей цветов.

Скрепление элементов с помощью проволоки. Формирование цветков.

Изготовление и декорирование горшка.

Раздел 4. Рукоделие

Тема 4.1 Основы бисероплетения

Теория. История бисероплетения. Просмотр презентации. Материалы и инструменты.

Практика. Техника параллельного низания. Плетение плоской фигуры по схеме. Объёмные фигурки на проволоке. Плетение брошки «Скорпион» по схеме.

Мини - картина из бисера (плетение). Создание композиции. Оформление в рамку.

Тема 4.2 Вышивка лентами

Теория. Исторический очерк. Инструменты, приспособления, материалы.

Практика. Выполнение швов (намётка зигзагом, петелька с глазком, петельки с прикрепом, узор «роза»). Вышивка картины с использованием пройденных швов. Нанесение рисунка на ткань.

Тема 4.3 Вышивка мулине

Теория. Работа со схемой.

Практика. Вышивка фрагмента рисунка по канве. Декоративное оформление работы.

Тема 4.4 Поделки из бечевки

Теория. Технология выполнения работ в технике джутовая филигрань.

Практика. Изготовление картины.

Тема 4.5 Изделия в технике «ниткография»

Теория. Технология работ в технике «ниткография»

Практика. Выполнение картины.

Тема 4.6 Кофейные фантазии

Теория. Технология работы с кофеем.

Практика. Изготовление картины. Зарисовка рисунка. Выкладывание кофе по контуру. Декорирование.

Раздел 5. Подготовка выставочных работ к итоговой выставке

Практика. Подготовка выставочных работ к итоговой выставке.

Раздел 6. Аттестация обучающихся

Теория. Кроссворд.

Практика. Выполнение стежков постоянного назначения (стачной, обметочный)

Выставка работ обучающихся.

Календарный учебный график первого года обучения

№ п/п	Месяц	Наименование занятия	Количество часов	Форма занятий	Форма контроля
1		Основы ремесла Вокруг цвета, ткани	6		
1.1	Сентябрь	Вводное занятие История развития ремесла	2	Лекция, демонстрация, дискуссия	Дискуссия Собеседование
1.2	Сентябрь	Материаловедение Закон цветоведения	4	Лекция, демонстрация, самостоятельная работа	Контрольный опрос
2		Виды стежков и строчек Оборудование	4		
2.1	Сентябрь	Швейная машинка, утюг	2	Лекция, демонстрация, практическая работа	Домашнее задние, тест
2.2	Сентябрь	Ручные стежки и строчки	2	Лекция, демонстрация, практическая работа	Домашнее задние, тест
3		Изделия из ткани	78		
3.1	Сентябрь	Изделие из блока «Ляпочиха»	6	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.2	Октябрь	Прихватки	4	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.3	Октябрь	Картина из лоскутков ткани	6	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.4	Октябрь Ноябрь	Подушки из ткани	14	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.5	Ноябрь	Плоские изделия	8	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.6	Декабрь	Бижутерия из ткани	10	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.7	Декабрь Январь	Объёмная игрушка	10	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.8	Январь	Новогодние украшения	12	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.9	Февраль	Изделия из тканевых салфеток	8	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ

4		Рукоделие	50		
4.1	Февраль Март	Основы бисероплетения	10	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.2	Март	Вышивка лентами	6	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.3	Март	Вышивка мулине	8	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.4	Апрель	Поделки из бечевки	8	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.5	Апрель Май	Изделия в технике «ниткография»	10	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.6	Май	Кофейные фантазии	8	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние Выставка готовых работ
5	Май	Подготовка выставочных работ к итоговой выставке	2	Демонстрация, практическая работа	Домашнее задние
6	Май	Аттестация учащихся	4	Демонстрация	Выставка готовых работ
		Итого	144		

Методическое обеспечение образовательного процесса первого года обучения

№ п/п	Название тем	Форма занятий	Приемы, методы организации учебно-воспитательного процесса	Форма контроля
1	Основы ремесла Вокруг цвета, ткани			
1.1	Вводное занятие История развития ремесла	Лекция, демонстрация, дискуссия	Словесный, диагностический	Дискуссия Собеседование
1.2	Материаловедение Закон цветоведения	Лекция, демонстрация, самостоятельная работа	Словесный, диагностический	Контрольный опрос
2	Виды стежков и строчек Оборудование			
2.1	Швейная машинка, утюг	Лекция, демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние, тест
2.2	Ручные стежки и строчки	Лекция, демонстрация,	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние, тест

		практическая работа		
3	Изделия из ткани			
3.1	Изделие из блока «Ляпочиха»	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.2	Прихватки	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.3	Картина из лоскутков ткани	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.4	Подушки из ткани	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.5	Плоские изделия	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.6	Бижутерия из ткани	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.7	Объёмная игрушка	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.8	Новогодние украшения	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
3.9	Изделия из тканевых салфеток	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
4	Рукоделие			
4.1	Основы бисероплетения	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.2	Вышивка лентами	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.3	Вышивка мулине	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.4	Поделки из бечевки	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.5	Изделия в технике «ниткография»	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
4.6	Кофейные фантазии	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние Выставка готовых работ
5	Подготовка выставочных работ к итоговой выставке	Демонстрация, практическая работа	Словесный, практический, диагностический	Домашнее задние

6	Аттестация учащихся	Демонстрация	Диагностический	Выставка готовых работ
	Итого			

Методическое обеспечение

Для успешного решения поставленных в программе задач созданы условия: информационно-методическое обеспечение программы (учебно-методические пособия, пакет технологического материала, наглядно-иллюстративные и дидактические материалы)

Дидактический и раздаточный материал: выкройки и шаблоны для изготовления изделий.

Наглядные пособия: альбом «Вышивка лентами. Швы», альбом «Разнообразие стёжек»

Электронные презентации: Материаловедение. Растительные волокна. Хлопчатобумажные и льняные ткани. Вышивка. Инструменты, материалы и приспособления. Из истории бисера. Цветы из ткани. Выкройки и шаблоны для изготовления изделий.

Организационно-педагогические условия материально-техническое обеспечение: кабинет для занятий; компьютер; шкаф для книг, разработок, методической и дидактической литературы; столы и стулья по количеству обучающихся; швейная машинка, утюг, гладильная доска, комплект канцелярских принадлежностей и инструментов для проведения практических занятий.

План повышения профессионального уровня

Данный перспективный план составлен на 1 год. Перечень планируемых мероприятий повышения профессионального уровня и самообразования:

- повысить качество преподавания посредством внедрения в учебный процесс современных информационных технологий;
- разработать нестандартные формы проведения уроков с ИКТ технологиями;
- участвовать в конкурсах и выставках педагогического мастерства;
- посещение уроков коллег и участие в обмене опытом;
- прохождение курсов повышения квалификации;
- участие в вебинарах, семинарах, конференциях;
- внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий.

Источники самообразования: специализированная литература (методическая, научно-популярная, публицистическая, художественная), интернет, медиа-информация на различных носителях, семинары, мероприятия по обмену опытом, мастер-классы, курсы повышения квалификации, экскурсии, выставки, музеи.

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Место проведения	Ответственные
1	День открытых дверей	Сентябрь	МБУДО «ДДТ» ЗМР	
2	Участие во всех мероприятиях проводимых МБУДО «ДДТ» ЗМР	В течении года	МБУДО «ДДТ» ЗМР	
3	Изучение личности ребенка Беседа на тему «Какой Я»	Сентябрь	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
4	Традиции объединения Дни именинника и час встречи выпускников	В течении года	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
5	Классный час «Логические вопросы, игры и загадки»	В течении года	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
6	Классный час о участие в интернет конкурсах на различные темы	Сентябрь	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
7	Посещение концерт посвященного «Дню Карачаево-Черкесской Республики»	Сентябрь	Парк ст. Зеленчукской	Педагог Широкова Е.Н.
8	Классный час «Знай и люби свой край»	Сентябрь	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
9	Классный час «Эстетическое воспитание «Хорошие манеры»»	Октябрь	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
10	Классный час «Письмо моей мамы» и просмотр выставки к дню матери	Ноябрь	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
11	Классный час «Что такое совесть»	Ноябрь	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
12	Классный час «Красная книга глазами детей»	Ноябрь	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
13	Классный час ««Наркотики и алкоголь смерть или здоровые и вредные привычки»	Декабрь	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
14	Новогодний утренник	Декабрь	МБУДО «ДДТ» ЗМР	
15	Посещение музея и участие в выставке «Зимняя сказка»	Январь	«Зеленчукский районный краеведческий музей имени С.Ф.Варченко	Педагог Широкова Е.Н.
16	Классный час «Улица полна неожиданностей» (правила дорожного движения и предупреждение об ответственности несовершеннолетних)	Январь	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
17	Классный час «День защитника» отечества	Февраль	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
18	Классный час «Моя будущая профессия»	Февраль	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.

19	Посещение народных гуляний посвященных «Масленице»	Март	Парк ст. Зеленчукской	Педагог Широкова Е.Н.
20	Классный час « 8 марта. Мамин день»	Март	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
21	Классный час безопасности детей в сети «ИНТЕРНЕТ»	Март	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
22	Классный час «Умей сказать Нет»	Апрель	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
23	Классный час «Пасхальный перезвон»	Апрель	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
24	Классный час и подготовка к мероприятиям посвящённых Дню Победы «Расскажем детям о войне»	Май	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
25	Классный час «Терроризм угроза обществу»	Май	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
26	Классный час «Забавы Черного моря»	Май	Объединение «Стиль»	Педагог Широкова Е.Н.
27	Итоговая выставка и день «Защиты детей»	Июнь	МБУДО «ДДТ» ЗМР	

Взаимодействие педагога с родителями

№ п/п	Форма взаимодействия	Тема	Сроки
1	Родительское собрание	Организационное собрание для родителей (ознакомление с расписанием и необходимыми материалами, приспособлениями) Родительский комитет	Сентябрь
2	Совместные мероприятия	Участие родителей в праздниках, досуговых мероприятиях, проектах, экскурсиях, конкурсах, выставках	Сентябрь
3	Индивидуальные и групповые консультации		В течении года
4	Родительское собрание	Профилактика простудных заболеваний	Октябрь
5	Родительское собрание	Инновационные технологии «Телевизор (компьютер и телефон) в жизни семьи и ребенка»	Ноябрь
6	Родительское собрание	Жизни ребенка и его успехи в объединение.	В конце каждого полугодия
7	Родительское собрание	Здоровое и правильное питание в жизни ребенка	Декабрь
8	Родительское собрание	«Улица полна неожиданностей» (правила дорожного движения и предупреждение об ответственности несовершеннолетних и их родителей)	Январь
9	Родительское собрание	Особенности подросткового возраста	Февраль

10	Родительское собрание	Прощение и наказание детей в семье	Март
11	Мастер класс для родителей	Тема «Изготовление брелка»	Апрель
12	Родительское собрание	Организация летнего отдыха детей «Лето детей – забота взрослых»	Май

Планируемые результаты

Личностные:

- самоопределение (самоидентификация, самоуважение и самооценка),
- смыслообразование (мотивация (учебная, социальная), границы собственного знания и «незнания»),
- морально-этическая ориентация (ориентация на выполнение моральных норм, способность к решению моральных проблем, оценка своих поступков)

Метапредметные:

- регулятивные (управление своей деятельностью, контроль и коррекция, инициативность и самостоятельность),
- коммуникативные (речевая деятельность, навыки сотрудничества),
- познавательные (работа с информацией, работ с учебными моделями, выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установление аналогий, подведения под понятие)

Предметные:

- основы системы научных знаний,
- опыт «предметной» деятельности по получению, преобразованию нового знания,
- предметные и метапредметные действия с учебным материалом.

Список литературы

1. Банакина Л.В. Лоскутное шитье: Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия. - М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2006. -192 с.: ил. – (Энциклопедия).

2. Денисова Л.Ф. Изысканный лоскут. Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия. - М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА. - 96 с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений)

3. Диван Никерк. Объёмная вышивка. Самая полная энциклопедия: Техника. Приемы. Изделия. -М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2010. -160 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений)

4. Стэнли И. Лоскутное шитье. Большая иллюстрированная энциклопедия / Изабель Стэнли, Дженни Уотсон; (пер. с англ. Е. Полянской). – М.: Эксмо, 2013. -256 с.: ил.

5. Вышивка шелковыми лентами: Техника. Приемы. Изделия/ Пер. с ит. – М.: АСТ – ПРЕСС, 2003. -160с.: ил.- (энциклопедия)

6. Сьюзан Бриско. Сашико. Японское искусство вышивки. Узоры, Образцы, Изделия: АРТ-РОДНИК, 2007. – 128с.: ил.

7. Митителло К.Б. Картины в технике аппликации. – М.: Изд-во Эксмо, 2005. – 64 с.: ил.

8. Капитонова Г. Бисероплетение: Практическое руководство. – М.: АСТ; СПб.: Астрель-СПб.

9. Каминская Е. Лоскутное шитье. Красивые вещи своими руками / Е.А. Каминская и др. – Ростов н/Д: Владис: М.: РИПОЛ классик, 2010

10. Каминская Е. Лоскутное шитье. Чудеса из кусочков ткани / Е.А. Каминская и др. – Ростов н/Д: Владис: М.: РИПОЛ классик, 2011

11. Зайцева А.А. Лоскутное шитье без нитки и иголки /Анна Зайцева. – М.: Эксмо, 2010. - 64с.: ил.

12. Нестерова Д.В. Лоскутные фантазии. Лоскутное шитье/ Д.В. Нестерова. – М.: АСТ: Астрель, 2010.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575779

Владелец Тростянецкая Светлана Ивановна

Действителен с 11.03.2021 по 11.03.2022